

seur

L'église s'ouvre à la peinture et à la musique

Samedi, un événement exceptionnel a permis à la musique, la poésie et la peinture de s'unir... pour le meilleur. Tout l'art était à l'honneur, d'abord par le lieu, l'église monument historique datant du XVI^e siècle accueillait le concert de musique classique. A l'invitation du maire Yves Barrois et de son équipe municipale associés au peintre Hubert Damon, et son fils, Emmanuel, poète, un concert de musique était offert par le peintre au talent internationalement reconnu. Ses tableaux aux couleurs de Provence ou

de Bretagne ou encore plusieurs marines ornaient la nef et le chœur de l'édifice. Là, Nathaëlle Marie au violon, Yan Garac au violoncelle, Nathalie Henriot à la harpe, tantôt en trio, en duo et encore en solo pour la harpiste ont interprété des œuvres de Ravel, Fauré, Saint-Saëns ou encore Debussy dont on célèbre cette année le centenaire de sa mort. Le public ravi a applaudi l'ensemble des artistes et a pu donner ses impressions au cours du pot de l'amitié qui suivait offert par la municipalité

Cor. NR : Alida Savajol



Un beau moment de musique classique.